

## ПРИНЯТО

Педагогическим советом  
МБУДО «ДХШ»  
Протокол № 2  
от «20» января 2022 г.

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор МБУДО «ДХШ»  
*М.М. Кондаурова*  
М.М. Кондаурова  
Приказ № 10  
от «20» января 2022 г.

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ ДЛЯ ПОСТУПАЮЩИХ НА ОБУЧЕНИЕ ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА «ЖИВОПИСЬ» СО СРОКОМ ОБУЧЕНИЯ 8 ЛЕТ**

1. Настоящие критерии оценивания разработаны в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ от 29.12.2012г. «Об образовании в Российской Федерации», приказом Минкультуры РФ №1145 от 14.08.2013г. «Об утверждении порядка приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств» и на основании федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» и сроку обучения по этой программе, утвержденных приказом Минкультуры РФ №156 от 12.03.2012г., в соответствии с лицензией и Уставом МБУДО «ДХШ».
2. Прием на обучение по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись» (далее-ДПОП «Живопись») проводится на основании результатов индивидуального отбора, проводимого с целью выявления лиц, имеющих творческие способности, необходимые для освоения соответствующих образовательных программ.
3. Отбор детей, поступающих на обучение по ДПОП «Живопись» проводится в форме просмотра работ, выполненных в результате вступительных творческих испытаний.
4. Настоящие критерии оценивания работ разработаны для проведения индивидуального отбора детей, поступающих в МБУДО «ДХШ» в 1 класс на обучение по ДПОП «Живопись» со сроком обучения 8 лет.
5. Вступительные испытания поступающих проходят в закрытом режиме, присутствие посторонних лиц не допускается.
6. Оценивание работ, выполненных в ходе творческих испытаний, проходит в виде просмотра работ комиссией по отбору в форме коллегиального обсуждения, мнение членов комиссии заносится в протокол. При оценивании результатов используется 10 балльная система. В результате вступительных испытаний все набранные баллы суммируются.

7. Вступительные творческие испытания для поступающих в 1 класс включают в себя выполнение композиции на заданную тему в мастерской ДХШ.

Композиция выполняется на бумаге формат А4 любым живописным материалом по выбору (гуашь, акварель).

Время выполнения: 3 академических часа

Тема для композиции объявляется комиссией по отбору в день проведения творческих испытаний.

**Критерии оценивания работы, выполненной на вступительных испытаниях:**

<b>Качества, которыми должна обладать работа</b>	<b>Баллы</b>
Раскрытие темы, соответствие заданной теме	2
Оригинальность и выразительность художественного решения, образность	2
Общая композиция листа. Передача пространства	2
Колорит, цветовое решение	2
Выделение главного, передача характера главных героев	2